

Assoc. Prof. TACETDİN BIYIK

Personal Information

Office Phone: [+90 422 377 4026](tel:+904223774026)

Fax Phone: [+90 422 377 4026](tel:+904223774026)

Email: tacetdin.biyik@inonu.edu.tr

Other Email: tacetinbiyik@hotmail.com

Web: <https://avesis.inonu.edu.tr/tacetdin.biyik>

Address: İnönü Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, Elazığ Yolu 15. km, 44280, Malatya, Türkiye

International Researcher IDs

ScholarID: 1i-5rPAAAAAJ

ORCID: 0000-0003-2204-7814

Yoksis Researcher ID: 308592

Education Information

Doctorate, Suleyman Demirel University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İslam Tarihi Ve Sanatları Anabilim Dalı, Turkey 2015 - 2019

Postgraduate, Suleyman Demirel University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İslam Tarihi Ve Sanatları Anabilim Dalı, Turkey 2013 - 2015

Undergraduate, Marmara University, Faculty Of Theology, Turkey 1993 - 1997

Dissertations

Doctorate, Osmanlı fetvalarında mûsikî, Suleyman Demirel University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İslam Tarihi Ve Sanatları Anabilim Dalı, 2019

Postgraduate, Diyanet İşleri Başkanlığı bünyesinde yapılan mûsikî çalışmaları, Suleyman Demirel University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İslam Tarihi Ve Sanatları Anabilim Dalı, 2015

Research Areas

History of İslam and Arts

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Inonu University, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi ve Sanatları, 2023 - Continues

Assistant Professor, Inonu University, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi ve Sanatları, 2019 - 2023

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Inonu University, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi ve Sanatları, 2019 - Continues

Courses

TÜRK DİN MUSİKİSİ I (S), Undergraduate, 2023-2024
DİN HİZMETLERİ MESLEĞİNE GİRİŞ (S), Undergraduate, 2023-2024
TASAVVUF MUSİKİSİ, Undergraduate Double Major, 2023-2024
CAMİ MUSİKİSİ, Undergraduate Double Major, 2023-2024
TÜRK DİN MUSİKİSİ (NAZARİYAT), Undergraduate, 2023-2024
OSMANLI TÜRKÇESİ, Undergraduate, 2023-2024
HİTABET VE MESLEKİ UYGULAMA, Undergraduate, 2022 - 2023
OSMANLI TÜRKÇESİ, Undergraduate, 2022 - 2023
İSLAM MEDENİYETİ TARİHİ, Undergraduate, 2022-2023
TÜRK DİN MUSİKİSİ, Undergraduate, 2022 - 2023
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI, Undergraduate, 2022-2023
Türk Din Musikisi (Nazariyat), Undergraduate, 2022-2023
Cami Musikisi, Undergraduate Double Major, 2022-2023
TÜRK MUSİKİSİ TARİHİ, Undergraduate Double Major, 2022-2023
Öğretmenlik uygulaması, Undergraduate, 2022-2023
Osmanlı Türkçesi, Undergraduate, 2022-2023
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI, Undergraduate, 2022 - 2023
TÜRK DİN MUSİKİSİ, Undergraduate, 2022 - 2023
DİNİ MUSİKİ NAZARİYATI, Undergraduate Double Major, 2022-2023
Türk Din Musikisi (Nazariyat), Undergraduate, 2021-2022
İslam Tarihi Metinleri II, Undergraduate Double Major, 2021-2022
Cami Musikisi, Undergraduate Double Major, 2021-2022
Osmanlı Türkçesi, Undergraduate, 2021-2022
Tasavvuf Musikisi, Undergraduate Double Major, 2021-2022
Dini Musiki Nazariyatı, Undergraduate Double Major, 2021-2022
Hitabet ve Mesleki Uygulama, Undergraduate, 2021-2022
İslam Tarihi Metinleri I, Undergraduate Double Major, 2021-2022
Türk Musikisi Tarihi, Undergraduate Double Major, 2021-2022
Hitabet ve Mesleki Uygulama, Undergraduate, 2020-2021
Cami Musikisi, Undergraduate Double Major, 2020-2021
Dini Musiki Nazariyatı, Undergraduate Double Major, 2020-2021
Osmanlı Türkçesi Metinleri I, Undergraduate Double Major, 2020-2021
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2020-2021
Türk Din Musikisi (Nazariyatı), Undergraduate, 2020-2021
Dini Musiki, Undergraduate, 2020-2021
Osmanlı Türkçesi, Undergraduate, 2020-2021
Kur'an Okuma ve Tecvit VI, Undergraduate, 2019-2020

Articles Published in Other Journals

- I. **Âşık Veysel'in Kırık Hava Tarzındaki Türkülerinin Güftelerinde Bulunan Dinî Unsurlar**
BIYIK T.
TASAVVUR / TEKIRDAG THEOLOGY JOURNAL, vol.10, no.1, pp.145-176, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Harput Yöresine Ait İlâhilerin Müzikal Analizi**
BIYIK T.
Theosophia, no.4, pp.27-46, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **KÂDÎHAN'IN FETÂVÂ ADLI ESERİ ÖZELİNDE MÜSİKİ HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ**
BIYIK T.
HARRAN THEOLOGY JOURNAL, no.44, pp.142-158, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Mûsikî ile Alakalı Osmanlı Fetvaları**

- BIYIK T.
Millî Mecmûa, no.17, pp.215-233, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **Covid-19 Salgını Döneminde Duyguları İfade Etme Aracı Olarak Mûsiki**
BIYIK T.
Kafkas Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, vol.7, no.14, pp.262-283, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Birgivi Mehmed Efendi'nin et-Tarîkatü'l-Muhammediyye Adlı Eseri Özelinde Mûsiki Hakkındaki Görüşleri**
BIYIK T.
Kafkas Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, vol.7, no.13, pp.32-60, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **İmam Nevevî Fetvalarında Mûsiki**
BIYIK T.
MÜTEFEKKİR, vol.6, no.12, pp.517-538, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **MÜSLÜMAN OSMANLI AİLESİNDE MÛSİKİ**
BIYIK T.
HARRAN THEOLOGY JOURNAL, no.42, pp.137-155, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Kâtib Çelebi'nin Mîzânü'l-Hak Fî İhtiyârî'l-Ehak Adlı Eseri Özelinde Mûsiki Hakkındaki Görüşleri**
BIYIK T.
Bozok Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, vol.16, no.16, pp.125-151, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Ezan ve Müezzinler Hakkındaki Yorumlarda Kullanılan Bazı Olumsuz İfadelerle Alakalı Osmanlı Fetvaları**
BIYIK T.
Kafkas Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, vol.6, pp.115-128, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **İBN ABDÛRABBÎH'E GÖRE MÛSİKÎ HAKKINDAKİ İHTİLAFLAR**
BIYIK T.
Süleyman Demirel Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, no.42, pp.92-116, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **ŞEYHÛLİSLÂM FETVALARINDA HOROZ TEPME: HORON TEPME**
BIYIK T.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.41, pp.217-230, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Günümüz Türk Mûsikisinde Kudüs Temalı Eserler**
BIYIK T.
in: İlmî, Kültürel ve Sosyal Hayatta Kudüs, Harun Dünder Karahan, Editor, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara, pp.221-246, 2023
- II. **Osmanlı Fetva Mecmuaları**
BIYIK T.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2022
- III. **Harput Türkülerinde Dinî Unsurlar**
BIYIK T.
Emin Yayınları, Bursa, 2021
- IV. **MÛSİKÎ İLE MEŞGULİYETİ DİNDARLIĞI ZEDELEYEN BİR UNSUR OLARAK GÖSTEREN OSMANLI FETVALARI**
BIYIK T.
in: İlahiyat Alanında Araştırma ve Değerlendirmeler, Fevzi Rençber, M. Sait Uzundağ, Mehmet Ergün, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.101-122, 2021
- V. **Osmanlı'da Hac Mûsikisi**
BIYIK T.
in: Mûsiki ve Edebiyatımızda Hac, , Editor, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara, pp.110-142, 2021

- VI. **Osmanlı Fetvalarında Mûsikî**
BIYIK T.
TDV Yaynevi, Ankara, 2020
- VII. **Caminin Bölümleri**
BIYIK T.
in: Cami ve Hayat, Bozkurt, Mustafa; Bıyık, Tacetdin; Demir, Serkan; Güzel, Emine, Editor, Malatya İlahiyat Vakfı Yayınları, Malatya, pp.38-40, 2020
- VIII. **MEB ve DİB'in Erken Çocukluk Dönemi Eğitim Öğretim Programlarının Mûsiki Eğitimi Açısından Değerlendirilmesi**
BIYIK T.
in: ERKEN ÇOCUKLUK DÖNEMİ DİN – AHLAK – DEĞERLEREĞİTİMİ VE SORUNLARI - 1, Mehmet BAYYIĞİT, Mehmet ÖZKAN, Ahmet Ali ÇANAKCI, Asem Hamdy Ahmed ABDELGHANY, Editor, Palet Yayınları, Konya, pp.184-193, 2020
- IX. **Müezzinlik Hizmetleri**
BIYIK T.
in: Cami ve Hayat, Bozkurt, Mustafa; Bıyık, Tacetdin; Demir, Serkan; Güzel, Emine, Editor, Malatya İlahiyat Vakfı Yayınları, Malatya, pp.47-49, 2020
- X. **Grondslagen Van De Islam / İslam'ın Esasları**
BIYIK T.
Kitap.nl, 2011

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **GÜNÜMÜZ TÜRK MÛSİKİSİNDE KUDÛS TEMALİ ESERLER**
BIYIK T.
ULUSLARARASI KUDÛS VE MESCİD-İ AKSÂ SEMPOZYUMU, Ankara, Turkey, 22 May 2022
- II. **OSMANLI'DA HAC MÛSİKİSİ**
BIYIK T.
DEĞİŞEN VE GELİŞEN ŞARTLAR BAĞLAMINDA HAC, Ankara, Turkey, 1 - 03 April 2021, pp.114
- III. **OSMANLI FETVALARINDA YER ALAN BAZI SIFATLAR, DUALAR VE KALIP İFADELER**
BIYIK T.
13. Uluslararası Dil, Kültür ve Edebiyat Araştırmaları Kongresi, Antalya, Turkey, 6 - 08 November 2020, pp.1176-1190
- IV. **MEB VE DİB'İN ERKEN ÇOCUKLUK DÖNEMİ EĞİTİM ÖĞRETİM PROGRAMLARININ MÛSİKİ EĞİTİMİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**
BIYIK T.
ULUSLARARASI ERKEN ÇOCUKLUK DÖNEMİ DİN-AHLAK-DEĞERLER EĞİTİMİ VE SORUNLARI SEMPOZYUMU, Balıkesir, Turkey, 16 - 17 October 2020, pp.81

Metrics

Publication: 26