

Asst. Prof. ŞAKİR ORÇUN AKGÜN

Personal Information

Office Phone: [+90 422 377 3100](tel:+904223773100)

Email: sakir.akgun@inonu.edu.tr

Web: <https://avesis.inonu.edu.tr/sakir.akgun>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-7522-1524

Yoksis Researcher ID: 120217

Education Information

Doctorate, Inonu University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Turkey 2019 - 2022

Postgraduate, Inonu University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Turkey 2009 - 2017

Undergraduate, Ege University, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Ses Eğitimi, Turkey 1999 - 2004

Foreign Languages

English, A1 Beginner

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Folklore and Musicology

Academic Titles / Tasks

Instructor, Inonu University, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümü, 2006 - Continues

Courses

Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2013-2014

Bireysel Ses Eğitimi, Undergraduate, 2013-2014

Bireysel Ses Eğitimi, Undergraduate, 2012-2013

Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2012-2013

Geleneksel Türk Halk Müziği, Undergraduate, 2012-2013

Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2011-2012

Bireysel Ses Eğitimi, Undergraduate, 2011-2012

Geleneksel Türk Halk Müziği, Undergraduate, 2011-2012

Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2010-2011

Geleneksel Türk Halk Müziği, Undergraduate, 2010-2011

Bireysel Ses Eğitimi, Undergraduate, 2010-2011

Bireysel Ses Eğitimi, Undergraduate, 2009-2010

Geleneksel Türk Halk Müziği, Undergraduate, 2009-2010

Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2009-2010
Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2008-2009
Bireysel Ses Eğitimi, Undergraduate, 2008-2009
Geleneksel Türk Halk Müziği, Undergraduate, 2008-2009
Geleneksel Türk Sanat Müziği, Undergraduate, 2007-2008
Müzik Tarihi, Undergraduate, 2007-2008
Koro, Undergraduate, 2007-2008
Geleneksel Türk Halk Müziği, Undergraduate, 2007-2008
Bireysel Ses Eğitimi, Undergraduate, 2007-2008
Sinemada Müzik, Undergraduate, 2007-2008
Koro, Undergraduate, 2006-2007
Bireysel Ses Eğitimi, Undergraduate, 2006-2007
Müzik Tarihi, Undergraduate, 2006-2007

Articles Published in Other Journals

- I. **Gaziantep Alevi Kültür Derneği Dini Ritüel ve Müzikleri**
KURT B., KARABURUN DOĞAN D., AKGÜN Ş. O.
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.8, no.2, pp.43-49, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Ardahan Damal Yöresi Alevi Cemleri ve Semah Ritüelleri**
YOLDAŞ E., KARABURUN DOĞAN D., AKGÜN Ş. O.
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.8, no.2, pp.34-42, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Evaluation of work - related musculoskeletal disorders and ergonomic risk levels among instrumentalist musicians**
ÖZDEMİR F., AKGÜN Ş. O., Tutus N., Kılçık M. H.
İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi Dergisi, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **ARİF SAMİ TOKER'İN HAYATI VE BESTECİLİĞİ**
AKGÜN Ş. O., KARABURUN DOĞAN D.
in: Türk Müziğinde İz Bırakanlar, İMİK Ünal, HAŞHAŞ Sinan, Editor, Efe Akademik Yayıncılık, İstanbul, pp.71-81, 2022
- II. **Bestekâr Yusuf Nalkesen**
AKGÜN Ş. O., KARABURUN DOĞAN D.
in: Türk Müziğinde İz Bırakanlar III, ünal imik, sinan haşhaş, Editor, EfeAkademi Yayınları, İstanbul, pp.249-260, 2021
- III. **MOR BARSAVMO KİLİSESİNDE DOĞUŞ BAYRAMIRİTÜELİ VE MÜZİK**
KARABURUN DOĞAN D., KILINÇER Z., AKGÜN Ş. O.
in: Müzik ve Kimlik, sibel paşaoğlu yöndem. günsu yılma şakalar, Editor, gece kitaplığı, Ankara, pp.10-27, 2020
- IV. **DOĞANŞEHİR (POLAT) MUSIC CULTURA**
AKGÜN Ş. O., KARABURUN DOĞAN D.
in: RESEARCHES ON SCIENCE AND ART IN 21 ST. CENTURY TURKEY, HASAN ARAPGİRLİOĞLU, ATILLA ATİK, ROBERT ELLIOT, EDWARD TURGEON, Editor, GECE KİTAPLIĞI, Ankara, pp.245-250, 2017

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Kıyafet ve Hareketlerin Parçası Olan Altmış Sekiz Kuşağındaki Hippi Geleneğinin Müziğe Yansımaları**

AKGÜN Ş. O.

Uluslararası SANAD Kongresi, 12 - 14 December 2019, pp.320-326

II. **Osmanlı Dönemi Kadın Bestekarlarından Leyla Saz' ın Eserlerinin Müziksel Analizi**

AKGÜN Ş. O.

ECSAC'xx19 IV th European Conference On Science Art Culture, 18 - 21 April 2019, pp.301-319

III. **KISAS YÖRESİ ÇİFTELERİNİN MÜZİKAL AÇIDAN İNCELENMESİ**

AKGÜN Ş. O., KARABURUN DOĞAN D., KILINÇER Z.

ECSAC'19 IVth EUROPEAN CONFERENCE ON SCIENCE, ARTCULTURE, Antalya, Turkey, 18 - 21 April 2019, vol.1, pp.320-326

IV. **ALEVİ-BEKTAŞI SEMAHLARI NEVŞEHİR HACI- BEKTAŞI VELİ ÖRNEĞİ**

KILINÇER Z., KARABURUN DOĞAN D., AKGÜN Ş. O.

ECSAC'19 IVth EUROPEAN CONFERENCE ON SCIENCE, ARTCULTUR, Antalya, Turkey, 18 - 21 April 2019, vol.1, pp.332-338

V. **MUSİKİ DERNEKLERİNİN YÖRE MÜZİK KÜLTÜRÜNE KATKILARI(İSKENDERUN MUSİKİ DERNEĞİ ÖRNEĞİ)**

KARABURUN DOĞAN D., AKGÜN Ş. O.

1.Uluslararası Battalgazi Multidisipliner Çalışmalar Kongresi, Malatya, Turkey, 7 - 09 December 2018, vol.3, pp.2655-2663

VI. **Şanlıurfa Kısas Bölgesinde Semahlar ve Müziksel Analizleri**

AKGÜN Ş. O., KARABURUN DOĞAN D., KILINÇER Z.

European Conference on Science, Art and Culture, Prag, Czech Republic, 19 - 22 October 2017

VII. **Nevşehir Hacıbektaş Veli Bağcılar Cemevinde Dönülen Semahlar ve Müziksel Analizleri**

KILINÇER Z., AKGÜN Ş. O., KARABURUN DOĞAN D.

European Conference on Science, Art and Culture, prag, Czech Republic, 19 - 22 October 2017

VIII. **Polat Müzik Kültürü**

AKGÜN Ş. O., KARABURUN DOĞAN D.

2. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, alanya, Turkey, 18 - 20 May 2017

Supported Projects

KARABURUN DOĞAN D., AKBUDAK H., ADIGÜZEL A., ÜRÜN T., GİRAY M. Z., DAĞDEVİREN M., AVCU F. M., SAYAN Ş., ÇAKI C., AKGÜN E., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, Antakya Süryani Ortodoks Kilisesi Dinsel Müzik Uygulamalarının Bölge Kültürüne Etkisi, 2018 - 2020

Metrics

Publication: 17

Non Academic Experience

FIRAT ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUARI