

Lect. LEVENT İSKENDEROĞLU

Personal Information

Mobile Phone: [+90 00 0000 000 00000](tel:+9000000000000)

Email: levent.iskenderoglu@inonu.edu.tr

Web: <https://avesis.inonu.edu.tr/levent.iskenderoglu>

International Researcher IDs

ScholarID: to4KgwMAAAAJ

ORCID: 0000-0002-2300-654X

Yoksis Researcher ID: 360360

Education Information

Competence In Art, Inonu University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2021 - Continues

Doctorate, Ataturk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2011 - 2018

Postgraduate, Firat University, Institute Of Social Sciences, Turkey 2001 - 2006

Undergraduate, Inonu University, Eğitim Fakültesi, Turkey 1994 - 1998

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Inonu University, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, 2022 - Continues

Courses

Resim Atölye, Undergraduate, 2022-2023

Gravür, Undergraduate, 2022-2023

Sanat Tarihi, Undergraduate, 2022-2023

Desen, Undergraduate, 2022-2023

Sanat Tarihi, Undergraduate, 2021-2022

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

I. SANAT, MEKÂN VE BELLEK

İskenderoğlu L., Göğebakan Y.

Articles Published in Other Journals

- I. **21. YÜZYIL SANAT EĞİTİMİ İÇİN YENİ BİR MODEL ÖNERİSİ: YENİDEN YAPILANDIRILMIŞ YARATICI ZİHİN MODELİ**
İskenderoğlu L.
SANAT ve İNSAN ULUSLARARSI HAKEMLİ DERGİ, vol.6, no.2, pp.295-305, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Türk Resminde Millî Kimlik İnşa Etme Çabaları**
AYDOĞAN Y., İSKENDEROĞLU L.
Sanat ve İnsan, vol.5, no.2, pp.599-611, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **SANAT EĞİTİMİ BAĞLAMINDA ÇOCUKTA İMGE GELİŞİMİ VE ÇEVRE İLİŞKİSİ**
İSKENDEROĞLU L.
SANAT ve İNSAN ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİ, vol.3, no.1, pp.79-88, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **TERÖRDEN SONRA DOĞU ve GÜNEYDOĞU ANADOLU BÖLGELERİ ve TURİZM**
İSKENDEROĞLU L.
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, vol.6, no.8, pp.871-888, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Müzik Algısında İmge Kullanımının Etkileri Üzerine Bir İnceleme**
İSKENDEROĞLU L., AYHAN A.
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, vol.6, no.2, pp.129-137, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **ÇOCUK RESİMLERİNDE GÖRME BİÇİMLERİ**
İSKENDEROĞLU L., AYTAÇ İ.
e-Journal of New World Sciences Academy, vol.5, no.2, pp.1-11, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **JEAN-PAUL SARTRE'İN "İMGELEM"İ, SANATTA İMGE ve İMGE KÖKLERİ ÜZERİNE**
İSKENDEROĞLU L.
FIRAT ÜNİVERSİTESİ İLAHIYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, vol.14, no.2, pp.157-166, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **İMGELERİN ÖTEKİ YÜZÜ**
İSKENDEROĞLU L.
RH + Plastik Sanatlar Dergisi, vol.64, pp.44-46, 2009 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **MALATYA EVLERİNİN KAPI TOKMAKLARI**
İSKENDEROĞLU L.
SANAT ve İNSAN ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİ, vol.1, no.1, pp.47-60, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **İMGE KÖKÜ**
İSKENDEROĞLU L.
RH + Plastik sanatlar dergisi, vol.62, 2009 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **RASTLANTISALLIĞIN ESTETİĞİ VE FELSEFESİ**
İSKENDEROĞLU L., GÖĞEBAKAN Y.
in: 21. Yüzyılda Sanat Yorumlamaları, BOZDAĞ Tahsin, İSKENDEROĞLU Levent, Editor, İKSAD, Ankara, pp.119-134, 2023
- II. **RASLANTISALLIĞIN ESTETİĞİ VE FELSEFESİ**
İSKENDEROĞLU L., GÖĞEBAKAN Y.
in: 21. YÜZYILDA SANAT YORUMLARI, Tahsin Bozdağ Levent İskenderoğlu, Editor, İksad Yayınevi, pp.119-134, 2023
- III. **TASARIM İLKELERİ AÇISINDAN MAX BECKMANN'IN VE PETER PAUL RUBENS'İN ÇARMIHTAN İNDİRİLİŞ ADLI ESERLERİNİN KARŞILAŞTIRMALI ANALİZİ**
İskenderoğlu L., Geçen F.

in: Güzel Sanatlarda Farklı Bakışlar, Fahrettin Geçen, Editor, Livre de Lyon yayınevi, Lyon, pp.66-77, 2022

IV. TASARIM İLKELERİ AÇISINDAN MAX BECKMANN'IN VE PETER PAUL RUBENS'İN ÇARMIHTAN İNDİRİLİŞ ADLI ESERLERİNİN KARŞILAŞTIRMALI ANALİZİ

İSKENDEROĞLU L., GEÇEN F.

in: Güzel Sanatlarda Farklı Bakışlar, GEÇEN FAHRETTİN, Editor, BOOK CHAPTER, Lyon, pp.92-103, 2022

V. ARAPGİR GELECEK STRATEJİLERİ RAPORU

GEZER İ., TUNCEL G., İSKENDEROĞLU L.

BİLSAM YAYINLARI, Malatya, 2013

VI. DARENDE GELECEK STRATEJİLERİ RAPORU

GEZER İ., TUNCEL G., İSKENDEROĞLU L.

BİLSAM YAYINLARI, Malatya, 2013

VII. AKÇADAĞ GELECEK STRATEJİLERİ RAPORU

GEZER İ., TUNCEL G., İSKENDEROĞLU L.

BİLSAM YAYINLARI, Malatya, 2013

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. RELEASE OF LEVENT VALLEY GEOPARK HERITAGE INVENTORY AND PREPARATION OF CONSERVATION, SUSTAINABILITY, PROMOTION STRATEGIES AND GEOPARK MANAGEMENT PLAN AND QUESTIONING THE AESTHETIC POSSIBILITIES OF THE VALLEY

Göğebakan Y., İskenderoğlu L.

10. INTERNATIONAL EUROPEAN CONGRESS ON ADVANCED STUDIES IN BASIC SCIENCES, Amsterdam, Netherlands, 26 - 28 July 2024, vol.1, no.31220, pp.749-759

II. Malatya Sevserek I. Han Kazısı Sigrafitto Seramikler

AYTAÇ İ., İSKENDEROĞLU L.

1. Uluslararası Arkeoloji Sempozyumu, Malatya, Turkey, 04 October 2018

III. Geopark Inventory Study of Levent Valley, Akçadağ- Malatya (Eastern Turkey)

GÜNGÖR Y., İSKENDEROĞLU L., AZAZ D.

12th International Multidisciplinary Scientific Geoconference, SGEM 2012, Vol. I, Albena, Bulgaria, 17 June 2012, pp.125-135

IV. GEOPARK INVENTORY STUDY OF LEVENT VALLEY, AKCADAG-MALATYA

GÜNGÖR Y., İskenderoğlu L., AZAZ D., Gungor B.

12h International Multidisciplinary Scientific Geoconference (SGEM), Albena, Bulgaria, 17 - 23 June 2012, pp.125-135

V. Çocuk Resimlerinin Analizleri

İSKENDEROĞLU L.

2. Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Kongresi, Ankara, Turkey, 07 October 2009

VI. Engelli Çocukların Resimlerinde Görme Biçimleri (7-12 Yaş Eğitilebilir Zihinsel Engelliler)

AYTAÇ İ., İSKENDEROĞLU L.

Engellilerde Sanat ve Spor Sempozyumu I, Ankara, Turkey, 07 May 2007

Expert Reports

I. Malatya ili Doğanşehir İlçesi Doğu Mahallesi, Sur kalıntılarının bulunduğu alanın sit alanı niteliğinin tespiti

İskenderoğlu L.

Malatya 2. idare Mahkemesi , pp.14, Malatya, 2022

Activities in Scientific Journals

Sanat ve İnsan Uluslararası Hakemli Dergi, First Editor, 2009 - Continues

Metrics

Publication: 25

Citation (WoS): 2

H-Index (WoS): 1