

## Asst. Prof. DOĞUKAN DURSUN

### Personal Information

**Email:** dogukan.dursun@inonu.edu.tr

**Web:** <https://avesis.inonu.edu.tr/dogukan.dursun>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-8089-4953

Yoksis Researcher ID: 311245

### Research Areas

Composition, Music Sciences, Turkish Folk Music

### Courses

Alan Seçmeli Ders (MZK421 Çalgı VII Bağlama, Undergraduate, 2023-2024  
Meslek Çalgısı-I (Bağlama), Undergraduate, 2023-2024  
Alan Seçmeli Ders (MZK319 Çalgı V Bağlama, Undergraduate, 2023-2024  
İşitme Solfej-I, Undergraduate, 2023-2024  
İLERİ İCRA VE YORUMLAMA TEKNİKLERİ 1, Undergraduate Double Major, 2023-2024  
İşitme Solfej-III, Undergraduate, 2023-2024  
Meslek Çalgısı-V (Bağlama), Undergraduate, 2022-2023  
Meslek Çalgısı-VI, Undergraduate, 2022-2023  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslub ve Tavrı-V, Undergraduate, 2022-2023  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslub ve Tavrı-I, Undergraduate, 2022-2023  
Meslek Çalgısı-III (Bağlama), Undergraduate, 2022-2023  
İşitme Solfej-II, Undergraduate, 2022-2023  
Meslek Çalgısı-I (Bağlama), Undergraduate, 2022-2023  
Meslek Çalgısı-VII (Bağlama), Undergraduate, 2022-2023  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslub ve Tavrı-III, Undergraduate, 2022-2023  
İşitme Solfej-I, Undergraduate, 2022-2023  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavrı-II, Undergraduate, 2022-2023  
Meslek Çalgısı-IV, Undergraduate, 2022-2023  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavrı-VI, Undergraduate, 2022-2023  
Meslek Çalgısı-II, Undergraduate, 2022-2023  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavrı-IV, Undergraduate, 2022-2023  
İşitme Solfej-III, Undergraduate, 2022-2023  
İşitme Solfej-IV, Undergraduate, 2022-2023  
Meslek Çalgısı-VIII, Undergraduate, 2022-2023  
Meslek Çalgısı-VI, Undergraduate, 2021-2022  
Meslek Çalgısı-II, Undergraduate, 2021-2022  
İşitme Solfej-I, Undergraduate, 2021-2022  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslup ve Tavrı-VI, Undergraduate, 2021-2022  
Meslek Çalgısı-V (Bağlama), Undergraduate, 2021-2022  
Meslek Çalgısı-VII (Bağlama), Undergraduate, 2021-2022

Meslek Çalgısı-IV, Undergraduate, 2021-2022  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslub ve Tavrı-III, Undergraduate, 2021-2022  
İşitme Solfej-III, Undergraduate, 2021-2022  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslub ve Tavrı-II, Undergraduate, 2021-2022  
İşitme Solfej-IV, Undergraduate, 2021-2022  
Meslek Çalgısı-III (Bağlama), Undergraduate, 2021-2022  
Meslek Çalgısı-VIII, Undergraduate, 2021-2022  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslub ve Tavrı-I, Undergraduate, 2021-2022  
İşitme Solfej-II, Undergraduate, 2021-2022  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslub ve Tavrı-V, Undergraduate, 2021-2022  
Halk Müziği Saz İcracılığında Üslub ve Tavrı-IV, Undergraduate, 2021-2022

## Articles Published in Other Journals

### I. Non-Verbal Dance Styles of Malatya Region Structural Features

Dursun D., Karagöz Dursun B.

Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), no.Özel Sayı 1 (Cumhuriyetin 100. Yılına), pp.1380-1389, 2023  
(Peer-Reviewed Journal)

## Metrics

Publication: 1