

Assoc. Prof. BAHAR ÖZTÜRK

Personal Information

Email: bahar.ozturk@inonu.edu.tr

Other Email: bahartugen@gmail.com

Web: <https://avesis.inonu.edu.tr/bahar.ozturk>

International Researcher IDs

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABH-4361-2020

Yoksis Researcher ID: 17350

Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute Of Social Sciences, Radio - Television And Cinema, Turkey 2011 - 2017

Postgraduate, Selcuk University, Institute Of Social Sciences, RADYO TELEVİZYON SİNEMA, Turkey 2008 - 2011

Undergraduate, Selcuk University, Faculty Of Communication, Department Of Radio, Cinema And Television, Turkey 2005 - 2008

Associate Degree, Cukurova University, Adana Meslek Yüksek Okulu, Adana Meslek Yüksekokulu, Turkey 2003 - 2005

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, Radyo yayıncılığının dijitalleşmesi ve radyo dinleyicisinin dönüşümü, Marmara University, Institute Of Social Sciences, Radio - Television And Cinema, 2017

Postgraduate, Türk sinemasında düşünce oluşumu: 1960-1980 dönemi yönetmenleri ve filmleri, Selcuk University, Institute Of Social Sciences, RADYO TELEVİZYON SİNEMA , 2011

Research Areas

Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Inonu University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2022 - Continues

Assistant Professor, Inonu University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2019 - 2022

Assistant Professor, Gumushane University, Faculty Of Communication, Department Of Radio, Cinema And Television, 2018 - 2019

Research Assistant, Marmara University, Faculty Of Communication, Radio, Television And Cinema, 2011 - 2017

Research Assistant, Gumushane University, Faculty Of Communication, Department Of Radio, Cinema And Television, 2010 - 2011

Academic and Administrative Experience

Akreditasyon, Sürekli Gelişim ve Yenilenme Kurulu Üyesi, Inonu University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2022 - Continues

Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Inonu University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2022 - Continues

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Inonu University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2022 - Continues

Adaptation/Exemption Committee Member, Inonu University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2020 - Continues

Head of Department, Inonu University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2019 - Continues

Deputy Head of Department, Inonu University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2020 - 2021

Program Koordinatörü, Gumushane University, Faculty Of Communication, Department Of Radio, Cinema And Television, 2018 - 2019

Courses

BİTİRME PROJESİ, Undergraduate, 2022 - 2023

SUNUCULUK VE SPİKERLİK, Undergraduate, 2022 - 2023

YENİ MEDYA , Undergraduate, 2022 - 2023

YENİ MEDYA VE SOSYAL AĞLAR, Undergraduate, 2022 - 2023

İletişim Bilimine Giriş, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Yönetmenler ve Sinemaları , Doctorate, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Türk Sinema Tarihi, Undergraduate, 2021 - 2022

RADYO VE TV'DE GÜNCEL SORUNLAR, Undergraduate, 2021-2022

YENİ MEDYA, Undergraduate, 2021-2022

POPÜLER KÜLTÜR, Undergraduate, 2021-2022

Türkiye'de Medya ve Kültür, Postgraduate, 2021 - 2022

TÜRK SİNEMA TARİHİ, Undergraduate, 2021-2022

RADYO PROGRAMCILIĞI, Undergraduate, 2021-2022

YÖNETMENLER VE SİNEMALARI, Undergraduate Minor, 2021-2022

DİJİTAL YAYINCILIK, Undergraduate, 2021-2022

YENİ MEDYA VE SOSYAL AĞLAR, Undergraduate, 2021-2022

İLETİŞİM BİLİMİNE GİRİŞ, Undergraduate, 2021-2022

TÜRKİYEDE MEDYA VE KÜLTÜR, Undergraduate Double Major, 2021-2022

İLETİŞİM TARİHİ, Undergraduate, 2021-2022

YAKIN DÖNEM TÜRK SİNEMASI, Undergraduate, 2021-2022

YENİ İLETİŞİM TEKNOLOJİLERİ, Undergraduate, 2021-2022

FİLM ELEŞTİRİSİ VE ANALİZLERİ, Undergraduate, 2020-2021

POPÜLER KÜLTÜRE ELEŞTİREL BAKIŞ, Undergraduate Double Major, 2020-2021

TV PROGRAM TÜRLERİ, Undergraduate, 2020-2021

TÜRKİYEDE MEDYA VE KÜLTÜR, Undergraduate Double Major, 2020-2021

İLETİŞİM TARİHİ, Undergraduate, 2020-2021

YENİ MEDYA, Undergraduate, 2020-2021

TÜRK SİNEMA TARİHİ, Undergraduate, 2020-2021

RADYODA PROGRAM YAPIMI, Undergraduate, 2020-2021

POPÜLER KÜLTÜR, Undergraduate, 2020-2021

DİJİTAL YAYINCILIK, Undergraduate, 2020-2021

TV PROGRAMCILIĞI, Undergraduate, 2020-2021

YÖNETMEN SİNEMASI, Undergraduate, 2020-2021

Radyoda Program Yapımı, Undergraduate, 2019-2020

İletişim Tarihi, Undergraduate, 2019-2020

RTV Temelleri, Undergraduate, 2019-2020
Türk Sinema Tarihi, Undergraduate, 2019-2020
sunuculuk ve spikerlik, Undergraduate, 2019-2020
İLETİŞİM TARİHİ, Undergraduate, 2019-2020
TV Programcılığı, Undergraduate, 2019-2020
İletişim Bilimine Giriş, Undergraduate, 2019-2020
Medya ve Nefret Söylemi, Undergraduate Double Major, 2019-2020
Film Eleştirisi ve Analizleri, Undergraduate, 2019-2020
Sözlü Anlatım ve Diksiyon, Undergraduate, 2019-2020
Senaryo Yazımı, Undergraduate, 2019-2020
İleri Fotoğrafçılık, Undergraduate, 2018-2019
Popüler Kültür ve Tüketim, Undergraduate, 2018-2019
Radyo Programcılığı, Undergraduate, 2018-2019
Habercilik, Undergraduate, 2018-2019
Türk Sineması, Undergraduate, 2018-2019
Bağımsız Sinema, Undergraduate, 2018-2019
Çocuk ve Medya, Undergraduate, 2018-2019
Televizyon Programcılığı, Undergraduate, 2018-2019
Televizyon Programcılığı, Undergraduate, 2017-2018
Spikerlik ve Diksiyon, Undergraduate, 2017-2018

Advising Theses

Öztürk B., MIRACLE WORKER, BLACK VE BENİM DÜNYAM FİMLERİNİN YENİDEN ÇEVİRİM BAĞLAMINDA ANALİZİ, Postgraduate, İ.BİÇER(Student), 2022
Öztürk B., Pandemi döneminde uzaktan eğitim sürecinde yaşanan sorunların televizyon haberlerinde sunumu: ATV, FOX TV, KANAL D ve SHOW TV örneği, Postgraduate, A.ÇETİNKAYA(Student), 2021

Jury Memberships

Competition, İnönü Üniversitesi 14. Uluslararası Kısa Film Festivali, İnönü Üniversitesi, May, 2022

Articles Published in Other Journals

- I. **NURİ BİLGE CEYLAN SİNEMASINDA TARKOVSKY ÖYKÜNMESİ**
ÖZTÜRK B., ÖZDEMİR N.
İLETİŞİM ÇALIŞMALARI DERGİSİ, vol.8, no.3, pp.293-314, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **OBJECTIFICATION OF WOMAN IN SUSUZ YAZ FROM THE PERSPECTIVE OF LAURA MULVEY'S MALE GAZE**
Öztürk B., Akbulut Ö.
Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, vol.10, no.2, pp.1046-1067, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Güney Kore'den Türk Sinemasına: 7. Koğuştaki Mucize Filminde Yerlileşme Motifleri**
ÖZTÜRK B.
Asya Studies, no.19, pp.165-178, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **PANDEMİ DÖNEMİNDE BİR EĞİTİM ARACI OLARAK TELEVİZYON: TRT EBA TV**
ÖZTÜRK B., ÇETİNKAYA A.
İNİF E-DERGİ, vol.6, no.1, pp.140-162, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

- V. **Kullanımlar ve Doyumlar Yaklaşımı Bağlamında İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğrencilerinin Tik Tok Kullanımı**
YETKİNER B., ÖZTÜRK B.
İğdır Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.4, no.24, pp.215-235, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Virtual Sensitivity for Social Events Interactive Dictionaries and Sample of Right to Paid For Military Service**
ÖZTÜRK B., AY A., TÜRK G. D., DEMİRCİ E.
AJIT-e: Bilişim Teknolojileri, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **1960 1980 Darbeleri Arasında Türk Sinemasında Düşünce Oluşumu ve Filmlerin Sosyolojik Görünümleri**
ÖZTÜRK B.
21. YÜZYILDA EĞİTİM VE TOPLUM EĞİTİM BİLİMLERİ VE SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **SOSYAL MEDYA OKURYAZARLIĞI BAĞLAMINDA TÜKETİM MOBBİNGİ: SQUID GAME**
Öztürk B.
in: GLOBAL EKRAN VE KÜLTÜR , SÜHEYLA NİL MUSTAFA, MESUT BOSTAN, Editor, KRİTER, İstanbul, pp.1-33, 2022
- II. **COVID-19 PANDEMİSİNDE UZAKTAN EĞİTİM SİSTEMİNDE YAŞANAN SORUNLARIN TELEVİZYON HABERLERİNDE SUNUMU: FOX TV ve SHOW TV ÖRNEĞİ**
ÖZTÜRK B., ÇETİNKAYA A.
in: A'DAN Z'YE İLETİŞİM ÇALIŞMALARI, Nilüfer SEZER, Hasan ÇİFTÇİ, Editor, İKSAD, Ankara, pp.343-391, 2022
- III. **PANDEMİ DÖNEMİNDE İLETİŞİM ÇALIŞMALARI**
ÖZTÜRK B., AKYOL M.
NOBEL YAYINLARI, Ankara, 2021
- IV. **KAVRAM VE KURAMLARLA BİR BAŞKADIR**
ÖZTÜRK B., YETKİNER B.
NOBEL, Ankara, 2021
- V. **PANDEMİ DÖNEMİNDE FACEBOOK YORUMLARINDA NEFRET SÖYLEMİ ÜRETİMİ: "DÜNYA SAĞLIK ÖRGÜTÜ -T.C. SAĞLIK BAKANLIĞI ÖRNEĞİ"**
ÖZTÜRK B., ÇETİNKAYA A.
in: PANDEMİ DÖNEMİNDE İLETİŞİM ÇALIŞMALARI, BAHAR ÖZTÜRK MEVLÜT AKYOL, Editor, NOBEL, Ankara, pp.223-248, 2021
- VI. **DİJİTAL ÇAĞIN AKTİF İZLEYİCİSİNİN GÖZÜNDEN "BİR BAŞKADIR"**
ÖZTÜRK B., İLİK G.
in: KAVRAM VE KURAMLARLA BİR BAŞKADIR, BAHAR ÖZTÜRK BEYLER YETKİNER, Editor, NOBEL, Ankara, pp.79-121, 2021
- VII. **YENİDEN ÇEVİRİM BAĞLAMINDA HOLLYWOOD VE YEŞİLÇAM KARŞILAŞTIRMASI: DEATH WISH VE CELLAT FİLMLERİNİN ANALİZİ**
ÖZTÜRK B., BİÇER İ.
in: A'dan Z'ye İletişim Çalışmaları, HASAN ÇİFTÇİ MİCHAEL KUYUCU, Editor, İKSAD, Ankara, pp.175-215, 2021
- VIII. **Tell Me Who I Am (Bana Kim Olduğumu Söyle) Filmi Bağlamında Sinemada Mahremiyetin Sunumu**
ÖZTÜRK B.
in: Mahremiyetin Medyası, Elif Kütükoğlu, Editor, EĞİTİM, Konya, pp.31-62, 2021
- IX. **THE IMAGE OF GENDARMERİE IN THE CONTEXT OF NEW MEDIA AND THE USE OF SOCIAL MEDIA IN GENERAL COMMANDERSHIP OF GENDARMERİE**
ÖZTÜRK B., ÖZCAN A.
in: DISCOURSE AND IDENTITY IN TURKISH MEDIA, SÜHEYLA NİL MUSTAFA, AYŞE DİLARA BOSTAN, Editor, PETER LANG, Berlin, pp.171-188, 2021

- X. **Dijital Radyo ve E-Dinleyici**
ÖZTÜRK B.
akademisyen, Konya, 2020
- XI. **Yeşilçam Kadın Yıldızlar Üzerinden Ne Tür Bir Temsil Politikası Geliştirir?**
ÖZTÜRK B.
in: 40 Soruda Türk Sineması, Mesut Bostan, Editor, KETEBE, İstanbul, pp.81-85, 2019
- XII. **Dijital Radyonun Dijital Yerlileri: Çocuk Dinleyiciler**
ÖZTÜRK B.
in: Yeni Medyada Çocuk ve İletişim, Ali Murat Kırık, Editor, Çizgi, İstanbul, pp.143-168, 2019
- XIII. **Yeni İletişim Teknolojileri Bağlamında Dijital Radyo Yayıncılığı: İnternet, Mobil ve Platform Yayıncılık**
ÖZTÜRK B.
in: Endüstri 4.0 ve Dijital Medya, Filiz Aydoğan, Editor, DER Yayınları, İstanbul, pp.243-267, 2019
- XIV. **Neoliberal Söyleme Karşı Alternatif Medyanın Eleştirel Gücünün Alternatifsizliği**
ÖZTÜRK B., AY A.
in: Yeni Medya Kuramcılarında Yeni Medya Kuramı, Filiz Aydoğan, Editor, Der Yayınları, İstanbul, pp.87-110, 2017
- XV. **Neoliberal Söyleme Karşı Alternatif Medyanın Eleştirel Gücünün Alternatifsizliği**
ÖZTÜRK B., AY A.
in: Yeni Medya Kuramları, Filiz Aydoğan, Editor, DER YAYINLARI, İstanbul, pp.87-107, 2017

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **THE EFFECT OF GASTRONOMIC TV PROGRAMS ON CULTURAL TOURISM: THE CASE OF MALATYA**
ÖZTÜRK B.
INTERNATIONAL MALATYA GASTRONOMY, CULTURE AND TOURISM CONFERENCE, 16 September 2022
- II. **Kurumsal İletişim Sürecinde Film Festivallerinin Instagram Kullanımı**
ÖZTÜRK B., YETKİNER B.
Yeni Yüzyıl'da İletişim Kongresi, 09 June 2022
- III. **Yerlileştirme Bağlamında Güney Kore ve Türk Sineması: "Miracle In Cell No 7" ve "7. Koğuştaki Mucize" Filmlerinin Analizi**
ÖZTÜRK B., YETKİNER B.
CIDA 2020 Dijital Çağda İletişim, İzmir, Turkey, 26 - 28 October 2020, pp.40-42
- IV. **KULLANIMLAR VE DOYUMLAR YAKLAŞIMI BAĞLAMINDA İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİNİN TİK TOK KULLANIMI**
YETKİNER B., ÖZTÜRK B.
2. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 7 - 09 November 2019
- V. **Dijital Radyonun Bir Avantaj Olarak Sunumu: 1 Şehir 1 Radyo**
ÖZTÜRK B.
6. Uluslararası İletişim Günleri Dijital Dönüşüm Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 2 - 03 May 2019, pp.536-555
- VI. **Türk Televizyonunda İzzetbegoviç: Alija Dizisi**
ÖZTÜRK B.
1. Bir Bilge Bir Ülke Sempozyumu, Gümüşhane, Turkey, 3 - 05 October 2018, pp.151-162
- VII. **GELENEKSELDEN DİJİTALE RADYO YAYINCILIĞI VE AKTİF DİNLEYİCİ**
ÖZTÜRK B.
Dijital Çağda İletişim Sempozyumu, Mersin, Turkey, 18 - 19 October 2018, pp.80-87
- VIII. **Radyo Yayıncılığında Yakınsama ve Dinleyicinin Dönüşümü**
ÖZTÜRK B.
inet-tr, Turkey, 06 December 2015
- IX. **Türk Toplumunda Sosyal Medyaya Eleştirel Bakış Eksikliği Türk Troller ve Trolleme**
ÖZTÜRK B., TÜRK G. D.
akademik platform, Turkey, 01 January 2016

- X. **Dijital Cemaatler ve Postmodern Kabile Örneği İnci Sözlük**
ÖZTÜRK B., TÜRK G. D.
19. Türkiyede İnternet Konferansı, Turkey, 27 - 29 November 2014
- XI. **Geleneksel Medya Olarak Gazete ve Radyoda Yeni İletişim Uygulamaları**
ÖZTÜRK B., ÖZCAN A.
İLEM, Turkey, 01 January 2015
- XII. **ARAFTA KALAN KİMLİKLER DEDEMİN İNSANLARI FİLMİNİN SÖYLEM ANALİZİ**
ÖZTÜRK B., MİDİLLİ S., AY A.
Applying Intercultural Linguistic Competence to Foreign Language Teaching and Learning 292305 - 2014, 09 May 2014
- XIII. **Çağın Hastalığı Mı Yoksa Şifası Mı Enformasyonun Bilgiye Dönüşümü ve Enformasyon Diyeti**
ÖZTÜRK B., ERDAL Ç., ÖZCAN A.
2. Türkiye Lisansüstü Çalışmalar Kongresi, Turkey, 06 May 2013
- XIV. **DİJİTAL ÇAĞDA RADYO YAYINCILIĞI**
ÖZTÜRK B.
inet-tr, Turkey, 01 May 2013

Activities in Scientific Journals

İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, Publication Committee Member, 2022 - Continues

Scientific Refereeing

SineFilozofi, National Scientific Refreed Journal, January 2022

ILEF DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, January 2022

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2022

İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, National Scientific Refreed Journal, January 2022

ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, January 2020

ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, January 2020

GÜMÜŞHANE ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ ELEKTRONİK DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, January 2018

AJIT-E: BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ, National Scientific Refreed Journal, January 2018

Tasks In Event Organizations

Öztürk B., Kocabaş O., İnönü Üniversitesi 14. Uluslararası Kısa Film Festivali, Art Activities, Malatya, Turkey, Mayıs 2022

Metrics

Publication: 36

Awards

Öztürk B., Fakülte birinciliği, Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi, June 2008

Öztürk B., En iyi Belgesel Film, Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi 8. Kısa-Ca Film Festivali, April 2008

Artistic Activity

Öztürk B., İnönü Üniversitesi 13. Uluslararası Kısa Film Festivali, Festival, October 2021

Öztürk B., 8.Uluslararası Yed'i Velayet 7 Vilayet Kısa Film Festivali Jüri Üyeliği, Festival, September 2021

Non Academic Experience

University, İnönü Üniversitesi, İletişim Fakültesi Radyo Kampüs

CNNTÜRK

RADYO SEYHAN