

Dr. Öğr. Üyesi ŞAFAK NEDİCEYUVA

Kişisel Bilgiler

E-posta: safak.nediceyova@inonu.edu.tr

Web: <https://avesis.inonu.edu.tr/safak.nediceyova>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-8465-1163

Yoksis Araştırmacı ID: 163086

Eğitim Bilgileri

Bütünleşik Doktora, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2005 - 2012

Lisans, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2001 - 2005

Yabancı Diller

Almanca, B2 Orta Üstü

İngilizce, C2 Ustalık

Yaptığı Tezler

Doktora, Germanic Heroic Code in Old English Literature, Ege Üniversitesi, Bitkisel ve Hayvansal Üretim, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2012

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, İnönü Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları, 2018 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., İnönü Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları, 2015 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2013 - 2015

Araştırma Görevlisi, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2005 - 2012

Akademik İdari Deneyim

Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, 2014 - 2015

Verdiği Dersler

BRITISH POETRY AND PROSE I, Lisans, 2018-2019
INTRODUCTION TO BRITISH CULTURAL STUDIES, Lisans, 2018-2019
LITERARY THEORY AND CRITICISM II, Lisans, 2018-2019
SELECTIONS FROM CHILDREN'S LITERATURE, Lisans, 2018-2019
BRITISH POETRY AND PROSE IV, Lisans, 2018-2019
INTRODUCTION TO BRITAİN I, Lisans, 2018-2019
LITERARY THEORY AND CRITICISM I, Lisans, 2018-2019
INTRODUCTION TO BRITAİN II, Lisans, 2018-2019
BRITISH POETRY AND PROSE II, Lisans, 2018-2019
Literary Theory and Criticism II, Lisans, 2017-2018
Introduction to British Cultural Studies, Lisans, 2017-2018
British Poetry and Prose II, Lisans, 2017-2018
Introduction to Britain I, Lisans, 2017-2018
Introduction to Britain II, Lisans, 2017-2018
British Poetry and Prose I, Lisans, 2017-2018
Literary Theory and Criticism I, Lisans, 2017-2018
Literature and Science Fiction, Lisans, 2017-2018
Selections from Children's Literature, Lisans, 2017-2018
Introduction to Britain II, Lisans, 2016-2017
Literature and Media, Lisans, 2016-2017
Literary Theory and Criticism II, Lisans, 2016-2017
Literature and Science Fiction, Lisans, 2016-2017
British Poetry and Prose II, Lisans, 2016-2017
British Poetry and Prose III, Lisans, 2016-2017
British Poetry and Prose I, Lisans, 2016-2017
Selections from Children's Literature, Lisans, 2016-2017
British Poetry and Prose IV, Lisans, 2016-2017
Introduction to Britain I, Lisans, 2016-2017
Literary Theory and Criticism I, Lisans, 2016-2017
British Poetry and Prose I, Lisans, 2015-2016
Literary Theory and Criticism I, Lisans, 2015-2016
British Poetry and Prose IV, Lisans, 2015-2016
Introduction to British Cultural Studies, Lisans, 2015-2016
Literary Theory and Criticism II, Lisans, 2015-2016
Introduction to Britain II, Lisans, 2015-2016
Literature and Science Fiction, Lisans, 2015-2016
British Drama IV, Lisans, 2015-2016
Women's Literature, Lisans, 2014-2015
Special Topics in American Literature, Lisans, 2014-2015
Medieval Literature, Lisans, 2014-2015
Survey of American Literature II, Lisans, 2014-2015
Survey of English Literature II, Lisans, 2014-2015
Gothic Tradition in Literature, Lisans, 2014-2015
Special Topics in Poetry, Lisans, 2014-2015
Survey of English Literature I, Lisans, 2014-2015
Postmodern Novel, Lisans, 2014-2015
Survey of English Literature I, Lisans, 2013-2014
Survey of American Literature II, Lisans, 2013-2014
Special Topics in American Literature, Lisans, 2013-2014
Intertextuality in Literature, Lisans, 2013-2014
Science Fiction, Lisans, 2013-2014

Literary Concepts I, Lisans, 2013-2014
Chaucer, Lisans, 2013-2014
Film Adaptations, Lisans, 2013-2014
Survey of English Literature II, Lisans, 2013-2014
Survey of American Literature I, Lisans, 2013-2014
Women's Literature, Lisans, 2013-2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Gothic and Trauma: The Ambiguity of Suffering in Christina Rosetti's "Goblin Market"**
NEDİCEYUVA \$.
İnönü University International Journal of Social Sciences, cilt.10, sa.1, ss.216-225, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **The Quest for Existence in John Fowles' The French Lieutenant's Woman**
NEDİCEYUVA \$.
İnönü University International Journal of Social Sciences, cilt.8, sa.1, ss.9-16, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Reconstructing the Hero Representation of Loyalty in Late Anglo Saxon Literature**
Nediceyuva \$.
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.13, sa.3, ss.1-20, 2015 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Representation of Class and Upward Social Mobility in Charles Dickens' Great Expectations and Emily Brontë's Wuthering Heights – A New Historicist Reading**
NEDİCEYUVA \$.
USBIK 2020, Kayseri, Türkiye, 29 - 31 Ocak 2020, ss.1
- II. **Representation of Medieval Britain in Victorian and Early Twentieth Century British Children's Literature**
NEDİCEYUVA \$.
12th International IDEA Conference, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2018
- III. **"Twilight is not good for maidens": Gothic and the Ambiguity of Suffering in Christina Rossetti's "Goblin Market**
NEDİCEYUVA \$.
16th International Cultural Studies Symposium, İzmir, Türkiye, 10 - 12 Mayıs 2017
- IV. **Chaucer's Depiction of Music in The Canterbury Tales**
NEDİCEYUVA \$.
9th International IDEA Conference, Malatya, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2015
- V. **Limitations of Political Liberation in Late Anglo Saxon Literature**
NEDİCEYUVA \$.
8th International IDEA Conference, 16 - 18 Nisan 2014
- VI. **E Books are so Yesterday Video Games as Digital Narratives**
NEDİCEYUVA \$.
13th International Cultural Studies Symposium, 4 - 06 Mayıs 2011

Metrikler

Yayın: 9